

臺北市113年度西湖實驗國民中學雙語課程夏令營活動簡章

壹、活動概述

一、依據：臺北市公立國民中小學雙語教育實施計畫。

二、目的：

- (一) 動畫製作技術與探究：探討科技在增強角色與場景互動感，包含動態技能、音效、光影等呈現，融入科技和藝術主題，激發學生創意，提升學生學習動機。
- (二) 人物角色設計與塑造：研究不同風格的人物設計，包含角色造型、表情、動作等，探討如何運用科技手段增強人物的動態表現和個性特徵。藉由情境教學和發享分表，使英語自然成為溝通語言，於真實情境中使用。
- (三) 科幻場景設計與建構：分析奇幻場景的設計元素，如分析奇幻場景的設計元素、虛擬場景建模、特效合成等，以觀摩、體驗及實作方式，讓學生習得從過程中思考探究並調整策略。

三、實施期間：113年7月22日(星期一)至113年7月25日(星期四)

四、參加對象：設籍本市112學年度之國小六年級至國中一年級學生，預計招收20人，若有多餘名額則開放新北及基隆學生。

五、實施方式

(一)上課方式：原則上為實體上課，若改為線上實施，將另行通知。

(二)報名及錄取方式：

1. 採全市不分區方式進行辦理。
2. 國小學生家長逕自選擇本市核定之國小雙語教育學校，六年級畢業生及國中學生家長逕自選擇本市核定之國中雙語教育學校。每名學生至多可報名2場次，每場次至少15人，視開課學校課程規劃狀況及教學資源設定人數上限。
3. 雙語教育學校得保留三分之一名額予校內學生參與(校內安心就學方案名單之弱勢學生優先)，若校外報名人數不足三分之二，可以校內學生遞補，若遞補後仍有名額，開放新北市及基隆市學生報名。
5. 報名期間：113年5月27日（星期一）上午08：00開始至 113年5月29日（星期三）下午16：00前截止，請至臺北市英語教學資源中心雙語專區（<https://ecamp.tp.edu.tw/bilingual/index.php>）完成網路線上報名。

若有名額，另開放新北基隆學生於113年6月3日（星期一）上午08：00開始至 113年6月5日（星期三）下午16：00 前報名，逾期概不受理。報名將依各場次人數及參加意願自動排序，若報名人數過多，採系統亂數抽籤錄取，並列備取排序。

6. 錄取公告：臺北市學生於113年5月31日(星期五)前；新北基隆學生於113年6月7日(星期五)前，公告於臺北市英語教學資源中心雙語專區（<https://ecamp.tp.edu.tw/bilingual/index.php>）。

(三) 參加費用：由教育局補助各校雙語經費項下支應，不收取報名費。

貳、課程設計理念

本課程主題為「動畫奇幻之旅」(Animation Adventure)，課程安排涵蓋了定格動畫的基本概念、製作工具、故事、腳本、動畫拍攝與後製編輯。同時也提供實際的製作和分享發表機會，讓學生能夠體驗定格動畫領域的魅力。

目的在於：

1. 介紹學生格動畫的概念。
2. 讓學生熟悉定格動畫中使用的基本工具和技巧。
3. 透過定格動畫激發學生在故事創作中的創造力和想像力。

叁、雙語夏令營課程表

動畫奇幻之旅 (Animation Adventure)

日期 時間	7月22日 (星期一)	7月23日 (星期二)	7月24日 (星期三)	7月25日 (星期四)
09：00 09：50	相見歡 1. 老師與同學自我介紹 2. 定格動畫的解說與欣賞	動畫製作： 角度與運鏡 故事與腳本	動畫製作： 拍攝-1	片頭與片尾製作 編輯與後製
10：00 10：50	動畫製作步驟說明與示範（硬體與軟體）	動畫製作： 人物與場景製作	動畫製作： 拍攝-2	學生作品分享 Part 1
11：00 11：50	1. 入門定格動畫單元：學生實際拍攝體驗 2. 欣賞、交流與討論	動畫製作： 人物與場景製作	動畫製作： 拍攝-2	學生作品分享 Part 2 總結 Closure

肆、預期成效

- 一、提高學生學習動機，增加雙語學習的興趣。
- 二、將課程與生活連結，學生轉化學習知識為生活經驗。
- 三、建立雙語學習情境，提升學生英語聽說能力。

伍、經費來源：由雙語教育學校經費中勻支。

陸、本計畫經呈臺北市政府教育局核備後實施，修正時亦同。